

# PROGRAMM

Schultheaterwoche • 20. bis 24. Juni 2022 • Schloss Waldegg  
Jetzt anmelden unter [www.schultheaterwoche.ch](http://www.schultheaterwoche.ch)



## MONTAG, 20. JUNI

**VORMITTAG 9.30**  
Geeignet für Zyklus 1

### GLÜCKSVOGEL

Theater Tabula Rasa | Kathrin Brühlhart Corbat | Franziska Senn

Was tun, wenn man ein kleiner schwarzer Vogel ist und alle glauben, dass man ihnen Unglück bringt? An allem und jedem soll er schuld sein, der Pechvogel. Als er die dauernden Vorwürfe nicht mehr aushält, geht er zur schlaun Eule: „«Sag, bringe ich wirklich Unglück?» Die Eule überlegt lange, hebt dann den Zeigeflügel und spricht: «Honigbienen bringen Honig, Regenwürmer bringen Regen und Pechvögel bringen eben Pech.» Nun versteckt sich der Unglücksrabe im Estrich, in der Hoffnung so niemandem mehr Unglück zu bringen. Doch er bleibt nicht lange alleine: die schwarze Katze kommt. «Warum sind wir keine Glücksbringer?» Gemeinsam machen sie sich auf den Weg, um dies herauszufinden.

**Dauer ca. 45 Minuten**  
**Ort: Scheune**

**VORMITTAG 9.45**  
Geeignet für Zyklus 1

### IM GARTEN

1./2. Klasse Schulhaus Unterfeld Zuchwil | Daniela Vetsch

Im Garten ist viel los. Pflanzen, Tiere, Menschen und Wolken wimmeln umher. Was da alles geschieht ... Eine selbsterarbeitete Szenencollage.

**Dauer ca. 30 Minuten**  
**Ort: Orangerie**

### KORNELIUS UND DER WUNSCHHUT

1./2. Klasse Schulhaus Wildbach Solothurn | Monika Flury Vonwyl

Kornelius findet einen Hut, der ihm alle Wünsche erfüllt. Er wünscht sich aussergewöhnliche Dinge. Bekannte und Verwandte verstehen Kornelius nicht, sie halten ihn sogar für einen Dummkopf. Doch, Kornelius findet für sich eine gute Lösung. Besonders an dem Stück ist, dass alle Kinder Kornelius spielen. Die eigenen Wünsche, Träume und Ideen der Kinder fliessen in dieses Stück mit ein. Ein selbsterarbeitetes Theaterstück nach der Geschichte «Korbinian mit dem Wunschhut» von Annegret Fuchshuber

**Dauer ca. 30 Minuten**  
**Ort: Orangerie**

**NACHMITTAG 14.00**  
Geeignet für Zyklus 1

### GLÜCKSVOGEL

Theater Tabula Rasa, Kathrin Brühlhart Corbat | Franziska Senn

Was tun, wenn man ein kleiner schwarzer Vogel ist und alle glauben, dass man ihnen Unglück bringt? An allem und jedem soll er schuld sein, der Pechvogel. Als er die dauernden Vorwürfe nicht mehr aushält, geht er zur schlaun Eule: „«Sag, bringe ich wirklich Unglück?» Die Eule überlegt lange, hebt dann den Zeigeflügel und spricht: «Honigbienen bringen Honig, Regenwürmer bringen Regen und Pechvögel bringen eben Pech.» Nun versteckt sich der Unglücksrabe im Estrich, in der Hoffnung so niemandem mehr Unglück zu bringen. Doch er bleibt nicht lange alleine: die schwarze Katze kommt. «Warum sind wir keine Glücksbringer?» Gemeinsam machen sie sich auf den Weg, um dies herauszufinden.

**Dauer ca. 45 Minuten**  
**Ort: Scheune**

## DIENSTAG , 21. JUNI

### VORMITTAG 9.45

Geeignet ab 3. Klasse

#### ANDERS

6. Klasse Derendingen |  
Alexandra Tschumi | Nirmilan  
Kanagu

Tim Anders ist, wie es der Name sagt, anders. Er leidet am Tourettesyndrom und fällt auf. Tim wird schnell zum Mobbingopfer. Das Theaterstück zeigt auf, was Ursachen und Folgen von Mobbing sein können und dass Täter und Opfer manchmal gar nicht so anders sind. Ein selbsterarbeitetes Theaterstück

Dauer: ca. 30 Minuten  
Ort: Orangerie

#### EIN KOFFER VOLLER ÜBERRASCHUNGEN

3./4. Klasse Schulhaus Brühl  
Solothurn | Christine Lüthi |  
Anna Buser | Anja Loosli

Eine Familie plant Ferien am Meer, zwei Räuber stehlen die Mona Lisa in Paris, eine Artistengruppe übt für einen Auftritt vor vielen Leuten und ein Forscherteam entdeckt einen seltenen Dinosaurierknochen... Alle diese Menschen machen sich mit vollen Koffern bereit für ihre Reise. Aber Achtung, unterwegs passiert etwas Unerwartetes!  
Eine selbsterarbeitete Szenencollage

Dauer: ca. 40 Minuten  
Ort: Orangerie

### VORMITTAG 9.00 | 10.30

Geeignet ab 1. Klasse

#### ATELIER BEWEGUNGS-THEATER

Sabine Pfluger

Beim Theaterspielen brauchen wir Sprache und Bewegung. In diesem Atelier erforschen wir die Bewegung und entwickeln gemeinsam kleine Choreographien- eure kreativen Ideen sind gefragt!

Dauer: ca. 60 Minuten  
Ort: Scheune

### NACHMITTAG 14.00

Geeignet ab 3. Klasse

#### DIE MYSTERIÖSE KLASSE

6. Klasse Olten, | Irene Triches |  
Tom Herrmann

Die neue Lehrerin, Frau Röschen, kommt mit ihrer Tochter Kim in die neue Schule. Kim wird in der Pause gemobbt, weil sie so klug ist und sollte die Hausaufgaben für die dümmen Schüler machen. Sie weigert sich – und das Schicksal nimmt seinen Lauf.  
Ein selbsterarbeitetes Theaterstück

Dauer: ca. 45 Minuten  
Ort: Orangerie

#### AUFBRUCH

6. Klasse Stüsslingen |  
Rebekka Häfeli

Die Primarschulzeit endet, der lang ersehnte Moment ist da. Endlich geht es weiter, in die grosse Kreisschule - zu den Grossen. Viele Gefühle und Stimmungen liegen in der Luft. In verschiedenen Szenen versuchen wir diese einzufangen.  
Eine selbsterarbeitete Szenencollage

Dauer: ca. 40 Minuten  
Ort: Orangerie

### NACHMITTAG 13.00 | 14.30

Geeignet ab 3. Klasse

#### ATELIER BEWEGUNGS-THEATER

Sabine Pfluger

Beim Theaterspielen brauchen wir Sprache und Bewegung. In diesem Atelier erforschen wir die Bewegung und entwickeln gemeinsam kleine Choreographien- eure kreativen Ideen sind gefragt!

Dauer: ca. 60 Minuten  
Ort: Scheune

**MITTWOCH , 22. JUNI**

**VORMITTAG 9.45**

**Geeignet ab 4. Klasse**

### **MORD IN DER PIZZERIA**

**6. Klasse Schulhaus Pisoni  
Zuchwil | Laura Ballacchino**

Mafiageschichte in Sizilien. Nach der Ermordung eines fiesen Mafiabosses folgt eine lustige Verfolgungsjagd zwischen Polizei, Mafia und dem Mörder.

Ein selbsterarbeitetes Theaterstück

**Dauer: ca. 40 Minuten**

**Ort: Orangerie**

### **EIN MYSTERIÖSER FALL**

**6. Klasse Bellach | Lara von  
Däniken**

In einer Schulklasse fehlt ein Junge. Die Polizei sucht ihn. Sie finden heraus, dass er die Bank überfallen hat, und dass er dafür einen sehr triftigen Grund hatte.

Ein selbsterarbeitetes Theaterstück

**Dauer: ca. 30 Minuten**

**Ort: Orangerie**

# **SCHUL THEATER WOCHE 2023**

## **ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN**

Nach der ersten Produktion gibt es eine Umbaupause von 15 – 20 Minuten

## **VERANSTALTUNGSLEITUNG**

Martina Mercatali  
079 656 71 79  
martina@schultheaterwoche.ch

## **KIOSK**

In den Umbaupausen können am Theaterkiosk Getränke und Snacks für wenig Geld gekauft werden.

## **DER EINTRITT IST FREI**

Anmeldungen sind möglich unter:  
[www.schultheaterwoche.ch](http://www.schultheaterwoche.ch)

### **Veranstaltungsort:**

Oraangerie Schloss Waldegg, Feldbrunnen  
Bus Nr. 4 bis St. Niklaus oder Bahn bis Feldbrunnen

Eine Veranstaltung von Schloss Waldegg in  
Zusammenarbeit mit **SOkultur**

## **SCHULTHEATERWOCHE 2023**

**findet statt:**

**vom Montag, 19. – Freitag, 23. Juni 2023**

## **BÜHNE**

Alle Schulklassen im Kanton Solothurn können sich kostenlos für eine Teilnahme anmelden. Ab jetzt kann mit uns Kontakt aufgenommen werden.

## **ZUSCHAUER**

Halten Sie sich schon jetzt einen Termin frei, um die Schultheaterwoche 2023 mit Ihrer Schulklasse zu besuchen.

**Montag und Dienstag** sind geeignet für  
Zyklus 1 bis Zyklus 2

**Mittwoch** ist geeignet für Zyklus 2

**Donnerstag und Freitag**  
sind geeignet für Zyklus 2 bis Zyklus 3

## DONNERSTAG, 23. JUNI

### VORMITTAG 9.45

Geeignet ab 3. Klasse

#### SCHULTAGSWAHSINN

Theaterfreikurs focus jugend |  
Selina Meyer | Céline Blaser

In der Schule ist viel los. Aber wo sind nur die Finken von Samira? Wir machen uns gemeinsam auf die Suche...

Eine selbsterarbeitete Szenencollage

**Dauer: ca. 20 Minuten**

**Ort: Orangerie**

#### TRÄUME WERDEN WAHR

6. Klasse Schulhaus Unterfeld  
Zuchwil | Dominik Blaser

Je nach Alter haben wir verschiedene Träume. Ein Kleinkind hat andere Wünsche, als ein Erwachsener. Träume verändern sich im Laufe des Lebens. Wir machen eine Reise durch die verschiedenen Lebensabschnitte und probieren sie mit jeweils passenden Wünschen und Vorstellungen zu verknüpfen.

Eine selbsterarbeitete Szenencollage

**Dauer: ca. 40 Minuten**

**Ort: Orangerie**

### VORMITTAG 8.30 | 10.30

Geeignet ab 6. Klasse

#### ATELIER BÜHNENKAMPF

Dimitri Stapfer | Benjamin Spinnler

Würgen, ins Gesicht boxen, an den Haaren reissen, auf den Boden knallen und wieder locker aufstehen ohne sich weh getan zu haben... In diesem Atelier übst du Tricks und Handgriffe, wie ein Kampf echt wirkt und dennoch kontrolliert und sicher ist.

**Dauer ca. 90 Minuten**

**Ort: Scheune**

### NACHMITTAG 14.00

Geeignet ab 6. Klasse

#### WAS SOLL AUS MIR WERDEN – WIRD MAL WAS AUS MIR?

7. Klasse Sekundarschule  
Neuendorf | Elisa Andrey

Jugendliche im Prozess der Berufswahl. Eine Zeit gekennzeichnet durch Stress, Unsicherheit, Niederlagen und ersehntem Erfolg.

Eine selbsterarbeitete Szenencollage

**Dauer: ca. 30 Minuten**

**Ort: Orangerie**

#### STEINE IN MEINEM LEBEN

3. Klasse Sekundarschule  
Grenchen | Pascal Beljean

Zwei Teenager auf ihrem Lebensweg: auf der Suche nach einer Lehrstelle, familiäre Schwierigkeiten, Sorgen und Ängste, aber auch Erfolgserlebnisse und eine strahlende Zukunft erwarten sie...

Ein selbsterarbeitetes Theaterstück

**Dauer: ca. 45 Minuten**

**Ort: Orangerie**

### NACHMITTAG 13.00 | 14.30

Geeignet ab 6. Klasse

#### ATELIER BEWEGUNGS-THEATER

Sabine Pfluger

Beim Theaterspielen brauchen wir Sprache und Bewegung. In diesem Atelier erforschen wir die Bewegung und entwickeln gemeinsam kleine Choreographien- eure kreativen Ideen sind gefragt!

**Dauer: ca. 60 Minuten**

**Ort: Scheune**

## FREITAG, 24. JUNI

**VORMITTAG 9.45**

Geeignet für Oberstufe

### WER BIN ICH?

3. Klasse Sekundarschule  
Zelgli Zuchwil | Alice Schneeberger

Jane freut sich riesig, ihre grosse Reise nach Rio steht bevor. Bestimmt wird sie viel erleben und ihren Liebsten erzählen können, doch ob die jemals von Janes Abenteuer erfahren werden...? Ein selbstgeschriebenes Theaterstück

**Dauer: ca. 40 Minuten**

**Ort: Orangerie**

### EINE ETWAS ANDERE SCHULE

3. Klasse Sekundarschule  
Bettlach | André Siegenthaler

An einer Schule, wo das Angebot vom Preis abhängt, ist halt alles etwas anders: Von der Premium-Klasse über die Ghettoisierung bis zu ein bisschen Zauberei! Ein selbsterarbeitetes Theaterstück

**Dauer: ca. 45 Minuten**

**Ort: Orangerie**

**VORMITTAG 8.30 | 10.30**

Geeignet für Oberstufe

### ATELIER BÜHNENKAMPF

Dimitri Stapfer | Benjamin Spinnler

Würgen, ins Gesicht boxen, an den Haaren reissen, auf den Boden knallen und wieder locker aufstehen ohne sich weh getan zu haben... In diesem Atelier übst du Tricks und Handgriffe, wie ein Kampf echt wirkt und dennoch kontrolliert und sicher ist.

**Dauer ca. 90 Minuten**

**Ort: Scheune**

**NACHMITTAG 14.00**

Geeignet für Oberstufe

### DON'T WORRY! UND IMMER WIEDER GIBT ES WIDERSTAND

Theaterfreikurs Sekundarschule  
Solothurn, Mirco Koch

Und immer wieder bekommen wir es mit Widerständen zu tun! In der Schule, zu Hause, im öffentlichen Verkehr, an der Grenze und an vielen anderen Orten wimmelt es nur so von Widerständen. Manchmal begegnen sie dir und deiner besten Freundin sogar in der Badi... Der Theaterfreikurs hat ein paar Szenen zum Thema für die Bühne ausgesucht. Eine selbsterarbeitete Szenencollage

**Dauer: ca. 45 Minuten**

**Ort: Orangerie**

### KEIN NORMALER SCHULALLTAG

3. Klasse Sekundarschule  
OZ13 Subingen | Daniel Schär

Jason (Latino, Einzelgänger und Aussenseiter) will sich kurz vor Schulabschluss bei seinen Mitschülern, die ihn jahrelang gemobbt haben, rächen und stürmt das Klassenzimmer mit einer Attrappe. Dabei verletzt sich seine Mitschülerin Alexandra. Jason wird zu Sozialstunden im Krankenhaus verurteilt und trifft dort auf Alexandra. Beide sind resigniert, obwohl sie Träume hätten - sie machen sich nun gegenseitig Mut, diese zu verfolgen. Ein selbsterarbeitetes Theaterstück

**Dauer: ca. 40 Minuten**

**Ort: Orangerie**

**NACHMITTAG 13.00 | 15.00**

Geeignet für Oberstufe

### ATELIER BÜHNENKAMPF

Dimitri Stapfer | Benjamin Spinnler

Würgen, ins Gesicht boxen, an den Haaren reissen, auf den Boden knallen und wieder locker aufstehen ohne sich weh getan zu haben... In diesem Atelier übst du Tricks und Handgriffe, wie ein Kampf echt wirkt und dennoch kontrolliert und sicher ist.

**Dauer ca. 90 Minuten**

**Ort: Scheune**